

Projet	PROJET « transmission de mémoire »	Date :  janvier à avril 2019
Responsable de projet	ANIMATEURS	

INTRODUCTION

Le projet « transmission de mémoire » est un projet commun et Co-construit avec l'espace jeune de Lannilis.

Depuis quelques années des rencontres ont lieu entre les jeunes de la commune et les résidents de l'EHPAD. Une relation s'est construite autour de différentes activités (cuisine, jeu de pétanque...). Cela s'est d'autant plus renforcé depuis le projet du grand tour en 2018.

Par ces rencontres, nous tentons de répondre aux recommandations des bonnes pratiques professionnelles, qualité de vie en EHPAD (volet 3) la vie sociale des résidents en EHPAD, notamment :

« L'objectif de la recommandation est de contribuer à l'amélioration de la qualité de vie des résidents en leur offrant la possibilité de maintenir ou de renouer leurs relations sociales antérieures, tant au sein de l'établissement qu'à l'extérieur. Les résidents pourront ainsi continuer à exercer les différents rôles sociaux qu'ils souhaitent et recréer un nouveau réseau social... ».

Les résidents apprécient ces moments conviviaux, de détente avec la jeunesse. Il existe entre ces deux générations le plaisir et le souhait de se retrouver.

Les animateurs de l'EHPAD et de l'espace jeunes, ont souhaité faire évoluer ces rencontres ponctuelles entre les personnes vers une action plus conséquente afin de créer une relation durable.

Nous souhaitons par ce projet valoriser les liens intergénérationnels en ne perdant pas de vue, la transmission, l'échange, la solidarité et le vivre ensemble des âges.

« Un ancien qui meurt, c'est une encyclopédie qui brûle », proverbe africain.

Les résidents ont connu des révolutions technologiques et domestiques au cours de l'existence. Comme ils le disent à juste titre : « les choses ont changé », « tout va trop vite ! ». Au cours des activités mémoires et des échanges au cours des ateliers « causeries », ils prennent plaisir à discuter et à faire part de leurs vécus.

Lors des rencontres, certains résidents n'hésitent pas à évoquer des souvenirs avec les jeunes tout en s'intéressant à eux.

La transmission permet à chaque individu de se situer dans l'histoire. Il est là parce qu'il y a eu un avant et qu'il y aura un après.

Les idées de ce projet sont les suivantes :

- La transmission d'expériences et de savoirs entre les générations, sur des thématiques communes mais à des époques différentes et de laisser une trace du passé.

Elles seront les suivantes

- Occupation du temps libre.
- Les moyens de communication.
- Mode et habillement.
- Sport pratiqué et suivi.

Quelque soit l'âge, chacun peut apporter à l'autre, c'est un enrichissement mutuel. Afin de recueillir et sauvegarder les échanges et la mémoire des anciens, les jeunes composeront des portraits. Ils seront sonores et illustrés par des portraits photos.

OBJECTIFS GENERAUX

- DEVELOPPER ET CREER DU LEIN SOCIAL INTERGENERATIONNEL
- TRANSMETTRE LA MEMOIRE EN PARTAGEANT DES SOUVENIRS
- VALORISER L'ESTIME DE SOI

Objectifs opérationnels	CRITERES D'EVALUATION QUANTITATIF	CRITERES D'EVALUATION QUALITATIF	OUTILS DE RECUEIL
<p>Organiser des temps de rencontre pour échanger et partager sur les différentes questions entre les résidents.</p> <p>Associer les résidents dans les prises de décisions.</p>	Combien de résidents ont fait des propositions ?	<p>Qui a fait des propositions concernant les choix des questions ?</p> <p>Les propositions étaient de quel ordre ?</p> <p>Etaient-ils à l'aise avec cette démarche ?</p>	Observation et écoute des personnes.
<p>Mettre en place des ateliers mémoriels et d'expression.</p>	Quel et combien de supports ont été utilisés ?	<p>Les résidents ont-ils pris du plaisir lors des ateliers ?</p> <p>Ont-ils montré de l'intérêt à l'atelier proposé ?</p>	<p>Questionnaire de satisfaction.</p> <p>Observation et écoute des personnes.</p>
<p>Amener les résidents et les jeunes à se rencontrer au sein de l'EHPAD et se découvrir autour des thèmes.</p>	<p>Combien de jeunes ont participé à ce projet ?</p> <p>Combien de résidents se sont investis tout au long du projet ?</p>	<p>De quel manière les résidents sont allés vers les jeunes ?</p> <p>De quel manière se sont-ils impliqués ?</p>	<p>Observation et écoute des personnes.</p> <p>Observation de l'équipe.</p>

PUBLIC CONCERNE

Un groupe de 8 à 12 résidents.

Personnes ouvertes à l'échange et prenant plaisir à évoquer leurs passés et revenant volontiers sur leur parcours de vie. Ils seront dans la mesure du possible dans une démarche participative et seront en capacité de s'exprimer.

Un groupe de 8 jeunes de l'espace jeunes.

MOYENS		
• Humain	2 animateurs. 2 animateurs de l'espace jeunes. 1 photographe professionnelle. APPEL PARTENAIRE DE MANIERE GRACIEUX : Ecole esthétique Brest. Coiffeur ou appel apprentis coiffeur Brest.	
• Financiers	Repas partagé le jour du temps fort. (Financement Ehpad) Intervention d'une photographe professionnelle pour le temps fort « shooting photo ». (Financement Espace jeunes)	
• Matériels	Matériel d'enregistrement (fournit par l'espace jeune)	
○ Salles	Salle Polyvalente de l'EHPAD.	

Communications interne / externe du projet :

- Communication auprès des résidents par le biais d'affichages et de discussions.
- Communication auprès des équipes au sein des services.
- Publication du projet par le biais d'intranet.
- Communication dans la presse locale.

FREQUENCES

ECHEANCIER PREVISIONNEL					
ACTIONS	DECEMBRE	JANVIER	FEVRIER	MARS	AVRIL
ECRITURE PROJET	+	+			
RENCONTRE PARTENAIRE	4/12/18		05/02/19		
PRESENTATION PROJET RESIDENTS		07/01/19			
PREPA ATELIER MEMOIRE		21/01/19			
ACTIVITE MEMOIRE		30/01/19	04/02/19 06/02/19 13/02/19 18/02/19		
COMMUNICATION EQUIPE		A DETERMINER			
TEMPS FORT				20/02/2018	
EXPOSITION					A DETERMINER

LES ACTIONS

Atelier mémoire

Déroulement

Avant l'animation	<ul style="list-style-type: none">- Préparation des espaces d'animations et des séances adaptées aux publics.- Préparation du matériel nécessaire à l'activité.- Constituer un groupe de résidents.- Rappel de l'activité aux résidents concernés.
Pendant l'animation	<ul style="list-style-type: none">- Aller à la rencontre des résidents et les inviter à me suivre pour l'activité.- Les accueillir et les inviter à s'installer autour de la table.- Tour de table puis rappel du projet.- Présentation du déroulement de l'activité.- Veiller à la participation de chacun et à la dynamique des ateliers.- Veiller au respect de la parole de chacun et veiller à la bonne écoute de tous.- Recueillir les propos de manière écrite.- Faire un rappel des souvenirs et ou anecdotes qu'ils ont exprimées afin de savoir s'ils sont en accord avec ceux que l'animateur aura recueilli avant de clôturer l'activité.
Evaluation de l'activité	<ul style="list-style-type: none">- Retour des résidents.- Compte rendu de l'animation en fonction des critères d'évaluation dans le dossier de soins informatisé.

Temps fort

Déroulement

Nous attendons d'avancer dans les ateliers mémoires, ainsi que de re-rencontrer l'espace jeune fin de déterminer le déroulement de ce temps fort qui est fixé le 20 février.

Avant l'animation	
Pendant l'animation	
Après l'animation	

REAJUSTEMENT DU PROJET

- Modification des animations.
- Modification des fréquences des rencontres.

EVALUATION DU PROJET

- Retour des résidents, des jeunes, des différents professionnels et bénévoles.
- Participation de chacun des publics.
- Collaboration avec l'espace jeunes.